

双新时代的好课：核心导向与基本标准

李政涛

教育部中学校长培训中心

要有对时代的敏感与自觉；
读懂时代、跟上时代、对得起时代

一、导向

“双基”导向。

(一) 核心素养是育人价值。

核心素养是一种视角、尺度或标准

各课、观课、评课

(二) 学科实践是强化方向。

科学教育：科学实验、科学实践
原由：动手能力不足。

(陶行知) 教学做合一：把教出来的
学出来。把学出来的做出来！

—— 作品评价 (教—学—做合一)
↓
实践。

(三) 因材施教是落实目标

刘京海：成功教育
↓

遵循教育规律：{ 有教无类
因材施教
循序渐进

拔尖创新人才培养：变成掐尖教育。

(四) 真实情境是活动载体

学科实践：三层内涵

1. 亲历、体验——体知之学

2. 创设情境，学科活动。eg 教育戏剧、课本剧——学生体验、激发体验的好方法

eg. 如何理解“看”？可读、听讲解。

也可把眼睛蒙上走到校门口，亲自体验

3. 学科独特、学科立场、学科育人。

(五) 领域知识是必备基础

从知识立意转向素养立意，那知识怎么办？

知识的定位变：以前是目的，现在是成为培养素养的条件、路径、基础
载体。

(六) 学习变革是实现路径

1. 学习是终点：教—学——自主学习，终生学习

成尚荣：黄昏后起飞的大先生。

→ 退休后制定“黄昏起飞计划”

84岁写“人生无暮年” “保持好奇心，对新知的追求，对学习的追求”

2. 学习是起点：学习方式变了，课程、教学、教研、评价方式… 也要变。综合性学习、综合学习。

智能时代的学习方式：eg^①视频学习：视频时代来了，文字教育怎么办？（视频时代的文字教育）

危害：看文字没有耐心，读不^进去了。

现在的小孩：在视频氛围下长大。

如何将文字教育融入其中？

② 移动学习：

③ 泛在学习

④ 碎片化学习（拼接式学习）

⑤ 人机交互学习 (VS 人书交互)

⑥ 游戏化学习: 游戏变成课程, 教学, 育人资源, 甚至是一种育人方式

⑦ 社会情感学习: 会用AI, 用好AI, 运用计算机进行创造性学习, 社会的理情感能力。

AI, 背后是科学, 体现理性, 追求精度
人文: ... 人文, ... 感性, ... 温度

↓
融合

融通

eg: 云课堂, 云教研 —— 建兰大胸

数智技术与情感教育双驱动

二. 标准 (好课) 实. 放. 清. 细. 深. 融.

(一) 实

叶澜: 五个实

1. 扎实: 有意义的课 —— 走出课堂, 与走进课堂

相比, 是不是不一样了?

① 知识、技能、方法、习惯、兴趣……

问题：没有兴趣的勤奋者！

② 核心素养

2. 充实：有效率的课：投入与产出，

面上：潜能生、希望生，让不同程度的学生都能有进步。

3. 丰实：有生成的课。预设与生成的关系。

教学是确定性与不确定性的综合。教学就是
即席创作——信手行合。

每堂课老师都在即席创作课堂作品。

都是课堂作家，课堂艺术家，课堂创客

4. 平实：常态下的课

公开课最炼人，日常课（家常课）最养人

Top 在 记 书 记

磨、思、泡、熬课

5. 真实：有缺憾的课，有发展空间的课。

评课：促进文化：观念、行为

(二) 放——开放，放下去，重心下移

1. 为什么放？

叶澜：让课堂焕发生命活力。

周一贯：充分——朗读、思考、对话、质疑、
表达……

2. 如何放？

① 教学组织形式多样化

单一：师生一对一、点对点交流

eg：“你说”——单挑

大部分成为沉默的看课。

多样：同桌互动、小组合作、国际对话。

小组合作学习：启发或收获、评价、补充、
建议、提问或质疑……

② 把权利还给学生

提问权、质疑权 —— 儿童哲学：儿童

天生就是哲学家：好问，是儿童的天性！

教学起点：

评价权 ——

工具权 —— 方法工具，^a要让学生可得

方法产生的过程；从专家结论到专家思维

^b让学生自主选择、运用和创造适合自己的方法。

总结权：学了，不代表学到了，学会了。

养成自觉总结的习惯。

(三) 清——教学思路的清晰

1. 清晰学生

2. 清晰目标

① 抽象目标. eg. 正确. 流利. 有感情朗读

② 无所不包. 面面俱到. 十全大补

⇒ 单刀直入, 孤军深入. 精准打击

清晰提升点——带着学生从哪里提升到哪里去?

3. 清晰方法

4. 清晰环节.

① 每个环节要解决什么特殊问题? 发挥什么独特不可替代的作用? 对策方法是什么?

② 环节之间的衔接、推进、提升点在哪?

避免成为无机课. 滑冰课. 漫游课. 车马课.
应是有机课. 刨坑课. 攀岩课. 拔节课.

(四) 细

对细节打磨，不展开

(五) 深。——深下去

深度学习：既要让学习在课堂上真实发生，也要让学习深度的发生

1. 真实：真学习 VS 假学习

a 提供复杂问题，从未遇到的问题，充满挑战的问题。

b 遇到学习困难障碍——而不是流畅、再现、还原。

c 独立自主地思考与实践——小组合作学习
合作前学生自己想、做。处理好自主学习与合作学习的关系。

d. 个性化、差异化的主张、判断、见解、观点、视角、趣味、方法……

学习的本质是高度个性化的、差异性的

2. 深度：深刻哪里去？

① 深刻思维哪里去

a 思维课堂：让课堂充满思维的含量，让思维在课堂上可见、可视、可教、可学、可测评。

批判性思维或审辩式思维：有质疑的思
考与表达 —— 延迟判断

科普教育：相信科学、传承科学

科学教育：质疑科学、创新科学

科学思维：

有包容的思考与表达

有概念的思考与表达

有依据的思考与表达

② 深刻情感那里去

情感的学习，也可以有深度。

情感的细腻、微妙、深沉、复杂

③ 深刻审美那里去

文音 vs 美音

让自身的学科之美，在课堂上美出来。

eg: 《晴》一写法，美，语言之美，汉语之美，汉

语文学之美，母语之美，美的启蒙！

(六) 高融 — 融起来

1. 跨学科融合

跨学科综合主题学习。

(1) 为什么？科学与艺术创造，本身就是多学科的

每个学科都有自己的所见所能和所不见、所不能

eg: "泰坦尼克号沉没"

盲人摸象

社会学家统计: 存活的男女、儿童、富人、家

性别、儿童、[↓]阶层

(2) 什么是跨学科?

夏雪梅: 不缺知识, 缺见识.

拼学科: 果篮式学习

多学科: 果盘式学习

跨学科: 果汁式学习

(3) 怎么做?

① 原则: 坚守学科本位. 持守学科价值
——独特、不可替代的育人价值

eg: 语文学: 文学气质. 修养. 启蒙

数学思维: 计算思维.

② 跨学科教学的前提：是学科教学。

清晰学科独特、强化学科自信。

2. 双线融合：线上线下一融合教学。

线上线下切换、穿梭之自如、自然、流畅。

3 双师融合。一人师+机师 (AI教师华君)

双师协同融合育人。

思考：从机师那里学到什么？

双向赋能，共生共长。

4. 五育融合。

(1) 五育并举，融合育人 (两者不同)

↓

解决：失衡 (疏德、偏智、弱体、缺劳)

失联 (分离、割裂、对立、矛盾、冲突)

阶段1. 并举

阶段2. 融合

阶段3. 共生

(2) 如何让五育融合? —— 进课堂、进教学、进教研、进评价、进师生成长。

(3) 教学原则

① 五育融合不等于跨学科

融合: 全面发展 —— 五育融合 —— 跨学科

② 五育融合要化为视角或眼光, 解读课标、教材、教学内容、学情。

谈出五育因子: 元素内涵、价值

③ 五育融合不宜面面俱到。

主融合 + 次融合

德·智·体·美·劳·融合 德美融合

④ 五育融合要找到融合的路径、载体、抓手。
情境创设、学科活动。

魏读臻点评
学习的心态。

感受：

信：核心素养、课程标准

学：课标

转：对课标的学习，转化为课堂教学

干：课堂教学实际。

(思)

立志、践行、恒心、勤奋

