**《诫子书》教学设计（详案）**

**云南师大实验中学 祝冬雪**

1. **教学目标**

1.进一步感知文言文，抓住重点实词理解文意、借助虚词体会语气的变化；

2.学会通过抓关键句、划分段落层次等方法，理清作者思路；

3.感受中国有关于“君子”的传统文化，做新时代的“君子”。

**二、教学重难点**

进一步感知文言文，抓住重点实词理解文意、借助虚词体会语气的变化。

1. **教学方法**

讲授法、讨论法、诵读法

**四、教学过程**

**激趣导入：**

今天是我们第一次见面，老师对咱们初一（17）班的这一位同学特别感兴趣，我想最先认识他。

你们能不能用一个词夸一夸他？

他们刚才所说的那些词里，你最喜欢那个词？

原来你很在意自己的（形象、品德修养、性格特点）

你们知道在古代，用来夸人的、最有分量的一个词是什么吗？

君子

我们在哪里已经见过这个词了？

《论语》“人不知而不愠，不亦君子乎？”

君子：有才德的人

德才兼备、道德修养极高之人的统称。

“君子”一直是我们中国古代文人士大夫所追求的最高道德规范、是他们人生的终极目标。

其实想要成为“君子”的这颗种子，往往在他们很小的时候家里人就给他们种下了，比如我们今天要学习的这篇课文——《诫子书》。

**（一）抓实词，识君子**

1. 题解：“诫”——告诫、劝诫

谁？告诫、劝诫 谁？

诸葛亮 告诫他的儿子（诸葛瞻），为此而写的一封家书。

1. 诸葛亮开篇第一句就说了，他希望他的儿子成为一位？

君子

1. 请大家自由朗读课文，思考：诸葛亮认为，成为君子必须具备哪些条件？

静以修身，俭以养德。

（1）翻译：用宁静专一来修养身心，用节俭来培养品德

（2）强调重点实词的翻译：

静：屏除杂念和干扰，宁静专一

修身：修养身心（课下注释没有，请同学们补充在旁边）

（不只是身体，还有心灵）

你在生活当中做过哪些“静以修身”的事？

弹琴、读书、喝茶这些事都需要静，才能陶冶情操。

（3）理清关系：

刚才的同学翻译得很好，用宁静专一来修养身心，用节俭来培养品德

也就是说要先做到？

静和俭

才能达到？

修身和养德的目的。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

（1）翻译：不内心恬淡、不慕名利，就无法明确志向；不宁静专一就无法达到远大目标。

（2）强调重点实词的翻译：

淡泊——内心恬淡、不慕名利；

《论语》当中其实就有这样的人？你们还记得吗？（颜回、孔子）

明志：明确志向

致远：达到远大目标

（3）关系：同样，这里也是需要先做到？才可以？

淡泊、宁静——明志、致远

夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。

（1）翻译：学习必须静心专一，才干来自于学习，不学习就无法增长才干，不定下志向就无法学有所成。

（2）关系：学、静、志——广才、成学

淫慢则不能励精，险躁则不能治性。

（1）关系：淫慢、险躁——不能励精、治性

（2）板书时再次强调实词：淫慢、励精、险躁、治性的意思。

年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

1. 翻译：关注重点实词——遂：最终；成：变成

悲守穷庐（悲哀的坐守在穷困潦倒之人住的陋室）

——古代以单音节词为主，可以采用组词的方式来翻译

1. 关系：时驰、日去——将复何及

小结：其实我们会发现这篇课文里的句子句式有些相像，都是成对出现的。我们现在再来一起读一下这篇课文，老师来读前半句，你们来读后半句。

夫君子之行，静以修身，俭以养德。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

夫学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。

淫慢则不能励精，险躁则不能治性。

年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世，悲守穷庐，将复何及！

（标红部分为教师读）

**（二）借虚词，品语气**

虽然这些句式有些相像，但是它们真的完全一样吗？在读的时候能用同一种语气来读吗？老师选了三个句子，你们自己来读读看，他们的语气完全一样吗？

自由朗读、小组讨论，得出结论。

夫君子之行，静以修身，俭以养德。

非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

淫慢则不能励精，险躁则不能治性。

副板书：

以 表目的——和缓

劝勉、告诫

非.......无以....... 双重否定 ——强调

则 就——加重

小结：这些句式看似一样，但虚词的使用让句式工整而又不乏灵动，细细品味，更能够感受到诸葛亮作为一位父亲的良苦用心。

写作背景：本文写于《诫子书》写于蜀汉建兴十二年（234），

这一年二月诸葛亮第五次率师北伐，八月病逝于北伐征程中的五丈原。

在这途中他放心不下他年仅八岁的儿子，写下了这篇《诫子书》。

北伐途中，一路征战，不知是否会胜利，也不知能否活着回去，在一个深夜，诸葛亮想到远隔千里之外、年仅八岁的儿子，他点亮烛灯写下了这封家书，你认为他的语气应该是怎样的？

语重心长、言辞恳切、娓娓道来。

就让我们带着这种语气，配乐朗读一下这篇课文，注意语气之间细微的变化。

**（三）理结构 明教诲**

1.诸葛瞻才八岁，诸葛亮考虑到他尚且年幼，可能未必能领会所有道理，因此他反复强调了一个点，希望诸葛瞻能够牢记，你发现了这一点吗？

静（出现最多次；静是前提，要先做到静才能达成其它的目标）

中心句：夫君子之行，静以修身，俭以养德。

2.围绕着这个中心，文章的剩下部分是从正面和反面展开阐述的，你能否给下面的这些条件归一下类呢？

主板书：

**诫子书**

静、俭 修身、养德

正面

淡泊、宁静 明志、致远

君子：静

学、静、志 广才、成学

淫慢、险躁 不能励精、治性

反面

 时驰、日去 将复何及

3.君子诸葛亮

其实诸葛亮本身就是一位“静以修身，俭以养德”的君子

《蜀相》“三顾频繁天下计，两朝开济老臣心。出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。”

诸葛亮辅佐刘备开创帝业，后又辅佐刘禅，他的“鞠躬尽瘁、死而后已”影响了很多人。

如此有成就、形象如此光辉的人，看本诗的首联“丞相祠堂何处寻，锦官城外柏森森”他的祠堂坐落在城外的深山密林之中，他曾在《出师表》中写道：“臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。”是一个淡泊名利的人。在弥留之际，他一再强调他的各项丧葬事宜要一切从简。

他的儿子诸葛瞻也谨记父亲的教诲，子承父业、替父亲完成兴复汉室的任务，年仅17岁为国为民，英勇就义了。

4.拓展延伸、讲君子故事

其实不仅仅是诸葛亮，从古至今，我们中华民族有很多宁静淡泊的君子，比如？

小结：“君子人格”自诞生之日起，就一直发挥着重要作用，成为文人志士不断追求的理想人格，已经融入中华民族的血脉之中，即使在新时代新背景下仍然焕发出新生机，是我们重要的“精神财富”。

**（四）作业布置**

这篇《诫子书》虽然短小，但却蕴含着很多隽永的道理。它其实不仅仅是诸葛亮写给诸葛瞻一个人的，它代表着我们中华民族从古至今对于“君子”这种美好人格的追求，这是写给我们每一位中华儿女的。

习近平总书记指出：“不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新。”优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本，如果丢掉了，就割断了精神命脉。

今年我们12岁，刚上初一，初识君子，我们不妨把“宁静淡泊”作为人生的第一粒扣子，见贤思齐、不断追寻君子的内涵，增强文化自信、争做新时代的谦谦君子。

课后，希望大家能给诸葛亮写一封回信，和他说说在新时代，你为了成为君子，准备在哪些方面做出努力。